

Viernes Santo



Hermandad del Santo Sepulcro, Ntra. Sra. de la Soledad y San Juan de la Palma

Sede Canónica: Parroquia de la Anunciación

Año de Fundación: 1947

Año de aprobación de los estatutos: 1993

Nº de Cofrades: 250

Colores de la Cofradía: Túnica negra en ambos pasos, con capillo negro en el paso del Santo Entierro y capillo blanco en el paso de la Virgen de la Soledad

Pasos: Dos. Paso de Cristo yacente y el paso de Ntra. Sra. de la Soledad junto a San Juan de la Palma.

Fue en el año 1947 cuando se consigue comprar la talla del Santo Sepulcro, obra del escultor granadino Nicolás Prados López.

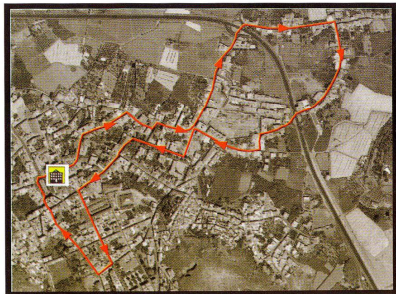
Gracias a los trabajos de investigación del historiador D. Juan Manuel Martín Robles, hoy sabemos quién realizó la imagen de Ntra. Sra. de la Soledad, "LA HIZO A MAYOR GLORIA DE MARÍA SANTÍSIMA UN MONJE DEL PARRAL". Así firmaba, en 1953, José María Aguilar Collantes "Fray José María de Madrid" monje jerónimo de Santa María del Parral (Segovia).

La talla de San Juan de la Palma la esculpió Juan Andrés Antúnez en 1963.

Lugar recomendado: Humilladero, Paseo de Cervantes y Manuel Salmerón.

Horario: Salida a las 20:00 del Viernes Santo.

Itinerario: Parroquia de la Anunciación, Plaza de la Constitución, Salvador Dalí, Plaza Federico García Lorca, Greco, Chiclana, Picadero, Placeta de la Cruz, Teniente joya, Humilladero, Arévalos, Placeta de la Saliva, Marqués de Íñiza, Del Rosal, Alcántara, Doctor Caba, Paseo de Cervantes, Agua, Manuel Salmerón, Cura Antonio Martín, 28 de febrero, Plaza de la Constitución y Parroquia de la Anunciación.



Breve historia de la cofradía



Pasaje litúrgico: Digno es el cordero que ha sido degollado, de recibir el poder, la riqueza y la sabiduría, la fuerza y el honor, la gloria y la alabanza. (Ap 9, 10)

Los orígenes de la hermandad del Santo Sepulcro, se remontan al año 1.946, aunque es un año más tarde cuando se constituye formalmente. En 1.993 el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Almería D. Rosendo Álvarez Gastón, aprueba

los nuevos estatutos, adaptados a las nuevas normas de la Diócesis.

En la última etapa de esta hermandad se consigue comprar dos nuevos pasos para sus imágenes titulares, hoy el paso de Ntra. Sra. de la Soledad se encuentra prácticamente terminado.

Al mismo tiempo se consigue enriquecer el patrimonio de la hermandad, se adquiere el cortejo litúrgico para el paso del Santo Sepulcro, compuesto por cuatro ciriales, dos navetas y dos incensarios; el libro de reglas y siete varas de mando.

Entre los enseres más destacados se encuentra el guión sacramental con el escudo de la Hermandad bordado en oro.

*"Pero como las entrañas
que nueve meses vivió,
verán que cortar la muerte
fruto de tal bendición,
¡Ay Hijo! La Virgen dice:
¿Qué Madre vio como yo
tantas espadas sangrientas
traspasar tu corazón?"*

Lope de Vega

